



10107

musicalia 4 III

*For Chopin*

VII Op. No. 1 Preludium and song

**S. A. Krzyżanowski**

W KRAKOWIE.

Księgarnia i Skład Nut.

*Antoniewko Maria Sola*

*Opiew 24 m.*

*- 8.6*



Biblioteka Jagiellońska



1001313956



# SŁOWA

## SPIEWNİK DOMOWY

### Stanisława Moniuszki

#### Spis rzeczy.

1. Kraśna Góra. Słowa Edwarda Żeligowskiego.....	Kop. 30.
2. Pieśń pochodu Litwinów. Słowa L. Kondratowicza.....	22½.
3. Dziadek i babka. Słowa P. Jankowskiego (Dycalpa).....	30.
4. „O dziecię rokoszne”.....	15.
5. „Matko, już nie ma cię!” (Mère, tu n'es plus là).....	15.
6. „Żałuję.” Słowa B. Morgenszterna.....	15.
7. Do Faona. Słowa Safony.....	22½.
8. Wróżby. Słowa z Gwiazdy Kijowskiej.....	22½.
9. Niepewność. Słowa Mickiewicza.....	15.
10. Nasza ziemica. Słowa L. Kondratowicza.....	22½.
11. Sen (Le Songe.) Słowa Debordes Valmore.....	22½.
12. Grajek. Słowa Kolankowskiego.....	22½.
13. Lża.....	22½.
14. Bartek i cietrzew. Słowa Czeczota.....	22½.
15. Coś i ktoś, Epitalamium. Słowa E. Żeligowskiego.....	15.
16. Smętność. Słowa Wolskiego.....	15.
17. Dobra noc. Słowa z albumu Jachowicza.....	15.
18. Chłopak. Słowa Brodzińskiego.....	15.
19. Pieśń pustelnika. Słowa z Dziadów Mickiewicza.....	22½.
20. Powiedzcie mi.....	15.
21. Kocham cię.....	22½.
22. Śpiew Szekspira z opery „Sen wieszcz”. Słowa L. Kondratowicza.....	30.
23. Kolęda, duet. Słowa L. Kondratowicza.....	37½.
24. Darmozjad. Słowa W. Szymanowskiego.....	22½.

Cena kompletnego Śpiewnika Rs. 4.50 kop.

WARSZAWA.

Nakład i własność wdowy po kompozytorze.

Skład główny w księgarni.  
ADOLFA KOWALSKIEGO  
przy ulicy Nowy. Świat № 39.





## Kraśna Góra.

Słowa Edwarda Żeligowskiego.

St. Moniuszko.

Moderato.

GŁOS.

Fortepian.

*legatiss.*

*p*

*z prostotą i spokojnie*

Li - tewskich do - lin i gór ko - chan -

ko - - wie, Co się wli - tew - skiej ko - cha - cie na - tu - - rze! Ja wam za -

śpie - wam pio - sen - kę o go - - rze, Piękniejszej go - rze, niż wyspie - wac

*tr pp*



w sło - wie. Zpo - cząt - kiem świa - ta po - czę - te jęj dzie - je, A jed - nak

mło - dość wiecz - nym jęj wez - gło - - wiem; Wiecz - na na czo - le jęj mło - dość jaś -

nie - - je. Jak to się sta - ło, o - po - - wiem.

*legatiss.*



Pier - wszem ju - trzen - ki po - wi - ta - na tchnie - niem, Ziemia swa

mi - łość ku nie - bu po - czę - ła; Chcia - ła się złą - czyć ze świę - tym pro -

mie - niem I peł - ną pier - sią ku nie - bu wes - tchnę - ła. I na mi -

łoś - nóm tęskno - ty west - chnie - niu Pod - ro - sła wnie - bo, u - bra - ła się



w kwia - ty I w strumień czy - sty i wezystym stru - mie - - niu, Jak w ser - cu

nie - ba od - bi - ła szkar - ła - ty. Wi - li - i do - lin u - ko - cha - na

có - ra Wzno - si ku nie - bu roz - ko - cha ne ło - - no, U - ro - cza

bar - wa kwiatów skronie pło - - ną A lud to miejsce zo wie Kras - na



Gó - ra!

*powolnie, ze skromném uczuciem.*

A - le jest do - mek na tej gó - ry szczy - cie, A - le w tym

dom - ku śli - czne dziewce ży - je; Piękniej - szy strumień w jej ło - nie się

wi - je, Pię - kniejsze kwia - tów wniém roz - kwi - ta ży - cie. Ach, i jej



ser - ce wu - czuć wzrosło gó - - ry, A pierś jej mło - da piękno - ści skar -

bni - - ca! O - na jest cór - ką tej pię - knej na - tu - - ry, To Krasnej

Gó - ry li - tew - ska dzie - wi - ca, To Krasnej Gó - ry li - tew - ska dzie -

wi - ca!



BIBLIOTHECA  
UNIV. CRACOVIAE  
CRACOVIA







